

السَّقاءُ



هذه الحكاية مستوحاة من الحكايات التقليدية المستخلصة من التراث التونسي لجزيرة قرقنة ، وهي جزء من سلسلة من الحكايات الجديدة حول الماء في المغرب العربي (الجزائر ، المغرب وتونس) .
كُتِبَت هذه الحكاية من طرف مجموعة من النساء المتطوعات في إطار ورشة الكتابة التشاركية التي نظمها مشروع "حكواتيات مغاربيات : فاعلات التغيير للحفاظ على الماء" ، وذلك في مارس 2017 م بقرقنة .
ساهمت السيدات رجاء علوش ، فاطمة بشيخة ، أم الزين بنعامر ، اسمهان بن حميدة ، رحمة بن حميدة وعائدة قشوري في كتابة هذه الحكاية ، تحت تأطير الدكتور عبد الرحمان أيوب .

رسم : نادية ذهب

قام بتتبع إنجاز هذه الحكاية السيدات ماريا أنا رودريغيز و كيريتي روجاني (الوكالة الألمانية للتعاون الدولي) وليليا بنزيد (مرصد الصحراء والساحل) .

تعود محتويات هذا المنشور إلى مسؤولية الوكالة الألمانية للتعاون الدولي ومرصد الصحراء والساحل .
هذا المنشور للاستخدام غير الهادف للربح ، وبالتالي لا يمكن بيعه .

Le présent conte est inspiré des contes traditionnels tirés du patrimoine tunisien des Iles Kerkennah et fait partie d'une série de nouveaux contes sur l'eau au Maghreb (Algérie, Maroc, Tunisie). Il a été écrit avec un groupe de femmes bénévoles dans le cadre d'un atelier de rédaction participative organisé par la mesure « Conteuses du Maghreb, actrices du changement pour la préservation de l'eau » en mars 2017 à Kerkennah.

Encadrées par Dr Abderrahman Ayoub, Mmes Raja Allouche, Fatma Bechikha, Omezzine Ben Amor, Ismahène Ben Hamida, Rahma Ben Hamida et Aida Kachouri, ont contribué à la rédaction du conte.

Dessin : Nadia Dhab

Le suivi des travaux de réalisation du présent conte a été assuré par Mmes Maria Ana Rodriguez et Kirité Rugani (GIZ) et Lilia Benzid (OSS).

Le contenu de la présente publication relève de la responsabilité de la GIZ et de l'OSS. Cette publication est destinée à un usage non lucratif, et ne peut donc être vendue.

Publié par :

**Deutsche Gesellschaft für
Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH**
Siège de la société : Bonn et Eschborn
Coopération Régionale pour une gestion durable des
Ressources en Eau au Maghreb
Bureau de la GIZ à Tunis
B.P. 753, 1080 Tunis-Cedex
T + 216 31 39 39 20- 31 39 39 21
F + 216 71 84 62 53

En coopération avec
l'Observatoire du Sahara et du Sahel, OSS
Boulevard du Leader Yasser Arafat
BP 31 Tunis Carthage
1080 Tunisie
T: (+216) 71 206 633/634
F: (+216) 71 206 636
www.oss-online.org

Sur mandat du
Ministère fédéral de la Coopération économique et du Développement (BMZ)
Division Afrique du Nord, Politique en Méditerranée
Postfach 12 03 22
53113 Bonn, Allemagne
T +49 228 99 535 - 0
F +49 228 99 535 - 3500
poststelle@bmz.bund.de
www.bmz.de

السُّقَاءُ



Février 2018

يَا سَادَهُ يَا مَادَهُ يَدِلْنَا وَيَدِلْكُمْ عَلَى الْخَيْرِ وَسَعَادَهُ، وَيَنْجِينَا وَيَنْجِيكُمْ مِنْ شُوكِ الْحَمَادِهِ.
هَيَّا تَوَحَّدُوا اللَّهَ، وَقُولُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

كَانَ يَأْمَأ كَأَن فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ تَاجِرٌ غَنِيٌّ، لَابَأَسَ عَلَيْهِ، رَزَقُوا رَبِّي بَزُوزِ أَوْلِيَدَاتٍ، وَبَنِيَّهَ تَقُولُ
لِلشَّمْسِ أَرْزُقِي وَإِلَّا خَلِينِي نَزْرُقِي بِالزَّيْنِ وَالذَّخَامَةِ، وَجِيَّهَا قَمَرَةَ لَيْلَةٍ أَرْبَعَطَاشٍ، تَعَاوِنُ فِي
مُمِيمَتِهَا، وَمَعْرُوفَهُ بِنِظَافَتِهَا.

وَمَا التَّاجِرُ عِنْدُ مَرِيئَتِهِ مَوْسُوسَهُ بِالنِّظَافَةِ، النَّهَارُ وَطُولُ وَهِيَّ تَطَلَّعُ فِي الْمَاءِ مِنْ هَاكَ الْبِيرِ،
وَتَعَسَلُ وَتَنْظِفُ وَتَسِيْقُ فِي الدَّارِ، لَا تَكُلْ وَلَا تَمَلْ. وَالْوَلِيَدَاتُ طَلَعُوا لُمِيمَتَهُمْ، النَّهَارُ وَطُولُ
عَامِلِينَ جَوْ وَيَصُبُّ فِي الْمَاءِ، إِلِي يَشُوفُهُمْ أَيَقُولُ عَلَيْهِمْ بَطُ. وَهَاكَ الْبَنِيَّهَ بِنَاتَهُمْ بَاهْتَهُ فِي
عَجَبِ رَبِّي مِنْ عَمَائِلِ خَوَاتِمِهَا، وَخَائِفَهُ لَا دَيْشَاتِهَا تَنْبَلُ، حَتَّى لِينُ وَلَا تْ تَهْرَبُ فِيهِمْ مِنْ بِلَاصِهِ
لِبِلَاصِهِ، وَمَا تَسْتَعْمَلُ كَأَن اللَّازِمُ فِي اللَّازِمِ مِنَ الْمَاءِ.

أَمَا التَّاجِرُ وَيَنْ يَدْخُلُ لِدَارِهِ يَنَادِي مَرْتُوَ وَالْوَلِيَدَاتِ، وَيُوصِيَهُمْ بِأَشْ مَعَادِشِ يَفِيؤُ الْمَاءِ مِنْ غَيْرِ
سَبَبٍ، عَلَى خَاطِرٍ وَيَنْ يُوَفَا الْمَاءِ تُوفَى الْحَيَاةُ، وَيُقْعَدُ يَفَهُمْ فِيهِمْ وَيُوعِي، لَكِنَّ اللَّهَ غَالِبٌ —
كَيْمَا يَقُولُ — كُلُّ وَاحِدٍ وَرَأِيو. تَجَاوَبُوا مَرْتُوَ وَتَقَلُّو " يَزِيكُ يَا رَاجِلُ مِنَ الشَّخْ، وَأَنْتِ النَّهَارُ
وَطُولُ تُوَصِّي عَلَى الْمَاءِ، وَتَعْطِينَا فِي الدَّرُوسِ، هَا تُو تَصُبُّ الْمَطْرَ، وَيَتَعَبُّ الْبِيرِ، يَا خِي الْمَاءِ
هُوَ ذَهَبٌ، مَا هُوَ خَلَقُوا رَبِّي بِأَشْ نِسْتَعْمَلُوهُ وَنَعْمَلُو بِهِ جَوْ".

يُجَاوِبُهَا هُوَ " النَّظَافَةُ طَرَفَهُ، وَالتَّوَسُّوسِ مَرَضٌ مُوشٌ ضَرَفَهُ، وَأَنَا نُشُوفُ النَّاسَ الْكُلَّ تَقَرُّطُ
فِي الْمَاءِ كَيْفَ إِلِي عِنْدُ كَيْفَ إِلِي مَا عِنْدُوشِ ".



تَقُولُو هِيَ آش بِيك يَا رَاجِلْ، رَحْمَةٌ رَبِّي وَاسَعَهُ هَاوْ جَائِي الشِّتَاءِ، وَتَوَّ رَبِّي يَعْطِي خَيْرُو، يَزِيك
مِنْ الْخَوْفِ عَلَى الْمَاءِ، كَايْنِي مِنْ غُدُوهُ بَاشْ يَجِي الْجَفَافُ". يَجَاوِبُهَآ هُوَ " الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّي قَادِرُ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، هُوَ إِلِّي يَغْنِينَا، وَهُوَ إِلِّي يَفْقَرْنَا، وَهُوَ إِلِّي قَادِرُ بَاشْ يَرْوِينَا، وَقَادِرُ بَاشْ يَشِدُّ الْمَطْرُ
عَلَيْنَا، أَمَّا زَادَهُ رَبِّي وَصَانَا بَاشْ نَحَافِظُو عَلَى الْخَيْرَاتِ إِلِّي عَطَاهَلْنَا وَمَا نَبْدُرُوشْ، عَلَى خَاطِرُ
الْمُبْدِرِينَ، إِخْوَانُ الشَّيَاطِينِ كَيْفَمَا يَقُولُ رَبِّي ". جَاوِبْتُو هِيَ وَقَالَتْ: " بَرَّآ يَا رَاجِلْ حَتَّى أَنْتَ زَادَهُ
يَاخِي الْمَطْرُ بَاشْ تَبْطَلْ هِيَ، وَإِلَا الشِّتَاءِ بَاشْ يُصِيرُ صَيْفٌ، رُدُّ بَالِكْ عَلَى الذَّهَبِ وَالْفُضَّةِ،
وَإِخْطَاكْ مِنْ هَا لَهْدَرَهْ، أَحْنَا عِنْدَنَا كُلِّ خَيْرٍ، لَا نَخَافُو لَّا مِنْ جُوعٍ وَلَا مِنْ عَطَشٍ يَسْتَنَّا فِينَا.
وَهَكَآكَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ كَلِمَهْ بِكَلِمَهْ هُوَ وَيَّاهَا، عَلَى مَوْضُوعِ تَبْذِيرِ الْمَاءِ، حَتَّى لِينِ الرَّاجِلْ كُلُّ وَمَلْ.
وَلَا نَجَمُ يَفْنَعُهَآ لَّا بِالطُّولِ وَلَا بِالْعُرْضِ.

نَهَارٌ مِنَ النَّهَارَاتِ، خَرَجَ التَّاجِرُ كَيْفَ الْعَادَهْ قَاصِدٌ رَبِّي الْخِدْمَتُو، وَهُوَ مَاشِي فِي السُّوقِ قَابِلُوا
وَلَيْدٌ يُظَهِّرُ فِيهِ وَلَدٌ نَاسٌ، هَازِرُ قُلَّهْ عَلَى ظَهْرُو مَعْبِيَهْ بِالْمَاءِ. صَبَّحَ عَلَيْهِ، وَقَالُوا: " يَا سَيِّدِي
تُشْرِبُ شَرِيْبَهْ مَاءَ بَارِدَهْ ". قَالُوا آشْ بِيَهْ، وَآشْ أَحْسِنُ مِنَ الْمَاءِ فِي هَا السَّخَانَهْ، شَرِبَهْ الْمَاءِ لَّا
كَيْفَهَآ لَّا ذَهَبَ وَلَا فُضَّةً ". صَبَلُو فِي حَلَابٍ وَقَالُوا " تَفْضَلُ ". شَرِبَ التَّاجِرُ وَدَعَا عَلَيْهِ بِالْخَيْرِ،
وَوَاصِلُ طَرِيقُو. النَّهَارُ الثَّانِي كَيْفَ كَيْفِ، وَالثَّلَاثِ، وَالرَّابِعِ...

الْحَالُ صَيْفٌ، وَشَرِبَهْ الْمَاءِ مَا تَخَيَّرَ عَلَيْهَا شَيْءٌ، النَّاسُ الْكُلُّ جَائِيَهْ لَهَاكَ الْوَلَدُ، يُجِبُّو عَلَى شَرِيْبَهْ
تَبَلِ الرِّيقِ، وَمَا تَسْمَعُ مِنْهُمْ كَانَ دَعَا الْخَيْرِ، وَتَمَّ شُكُونُ يَمْدَلُو إِلِّي مَا كُتِبَ مِنْ رَبِّي.



حَتَّى نَهَارٍ مِنْ نَهَارَاتِ هَاكَ التَّاجِرِ قَالَ لَكَ الْوَلِيدُ: " قُلْ لِي يَا وُلَيْدِي، أَشْنُوهُ حِكَايَتِكَ، يَا خِي تَعْطِي فِي الْمَاءِ لِلَّهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَإِلَّا تَخْدِمِ سَقَايَ ". جَاوَبُو الْوَلَدَ وَقَالَ: " أَنَا نِسْفِي فِي خَلْقِ رَبِّي، وَإِذَا كَانَ عَطَانِي حَدْ فُلُوسٍ، نُرَحِّمُكَ عَلَى وَالِدِيهِ، وَفِي هَا الْحَالِ هُوَ رَابِحٌ وَأَنَا رَابِحٌ، وَكَانَ رَحْمَتِي عَلَى وَالِدِي، أَنَا رَابِحٌ وَهُوَ رَابِحٌ ". اسْتَعْرَبَ التَّاجِرُ مِنْ أَمْرِ هَاكَ الْوَلَدَ وَقَالُوا: " تَوَّ أَنْتِ مَا زِلْتِ شَابٌ صَغِيرٌ، غَلَّشَ مَا تَخْدِمُشْ خِدْمَهُ أُخْرَى؟، وَتَلَوَّحْ عَلَيْكَ مِنْ هَا الْخِدْمَةِ إِلَيَّ مَا فِيهَا شَ مِصْوَارٌ ".

قَالُوا: " يَا سَيِّدِي هَذِي خِدْمَةٌ بَابًا وَجِدِّي، وَمَا نَعْرِفُشْ غَيْرَهَا، وَإِلَى نَصَوْرٍ فِيهِ أَلْفَ بَرَكَه ". قَالَ الْوَلَدُ: " لَاحِظْ تَحِبُّشْ نَعْلَمُكَ صَنْعَهُ، تَكْسِيكَ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ، وَخَطَاكَ مِنْ بَيْعَانِ الْمَاءِ ". قَالَ الْوَلَدُ: " لَا سَيِّدِي رَاهُو إِلَيَّ مُوشٌ مِسْتَانَسٌ بِالْبُخُورِ تَتَحَرَّقُ حَوَائِجُو، هَذِي خِدْمَتِي وَأَنَا رَاضِي بِيهَا، لَا نَحِبُ ذَهَبٌ وَلَا فِضَّةً. وَنَقَلُّكَ رَانِي مَا نِيَشِي مَخْصُوصٌ لِلْمَالِ، رَانِي وَلَدٌ عَائِلَهُ كَبِيرَهُ، وَبَيْعَانِ الْمَاءِ مَا هِيَاشِ الْخِدْمَةِ إِلَيَّ نَخْدِمُ فِيهَا، الْغَايَةُ مَتَاعِي إِنِّي نَعْرِفُ النَّاسَ بِقِيمَةِ الْمَاءِ، وَنَحْسِسُهُمْ كَيْفَاشْ يَسْتَحْدِقُو، وَيَتَصَرَّفُو فِيهِ، هَذَا دِينَ وَعِدَّتْ بِيهِ الْوَالِدُ إِلَيَّ حَبِّبَنِي فِي الْمَاءِ أَوْصَانِي عَلَيْهِ. أَمَا كَانَكَ عَلَى الْفِضَّةِ، وَرِثَهَا خَوِيَا إِلَيَّ أَكْبَرَ مِنِّي، وَالذَّهَبِ وَرِثُو خَوِيَا الْكَبِيرُ ". قَالَ التَّاجِرُ: " يَا خِي بُوكَ اللَّهُ يَرْحَمُو مَا عَطَاكَ شَيْءٌ ". قَالَ الْوَلَدُ: " عَطَانِي مَا أَحْسَنُ مِنْ خَوَاتِي الْكُلِّ. أَعْطَانِي بِيَارِ الْمَاءِ. وَوَصَانِي بِأَشْ نَسْتَحْفَظُ عَلَيْهِ ".

ضَحَكَ التَّاجِرُ وَقَالُوا: " يَا لَنَدْرَا عَطَاكَ الْهِنَاءِ، وَإِلَّا عَطَاكَ الشَّقَاءِ ". وَكَيْفَ التَّاجِرُ حَسَّ إِلَى السَّقَايِ خَذَا فِي خَاطِرُو مِنْ هَا الْكَلَامِ هَذَا، قَالَوا: " أَيُّ شَنْوَوَ رَايِكَ، تُجِي غُدُوهُ تُفْطِرُ بَحْدَايَا ".



خَمَمَ الْوَلَدَ شَوِيهًا، وَقَالَ بَيْنُو وَيُنُو رُوْحُو، سُبْحَانَ اللَّهِ، حَتَّى مَرَّهَ مَا اسْتَدْعَانِي حَتَّى وَاحِدًا نَاكِلًا لُقْمَهُ مَعَاهُ، وَمِنْ وَقْتِ إِلَيَّ وَلَدَيَّ مَاتُو، وَأَنَا نَطِيْبٌ وَخَدِي... هَيَّا مَا فِيهَا بَاسٌ كَانَ مُشِيْتٌ مَعَاهُ". سَكَتَ شَوِيًّا وَمِنْ بَعْدِ جَاوِبِ التَّاجِرِ وَقَالُو: "بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ، حَشَمْتَنِي بَدَعُوْتِكَ هَذِي".

قَالُو التَّاجِرُ مَا تَمَّاشٌ مُشْكِلٌ أَحْسَبِنِي بُوْكُ". قَالُو: "مَا لَ عَلَى الضَّالِّينَ آمِينَ". رَوَّحَ التَّاجِرُ لِلدَّارِ، وَخَبَّرَ مَرْتُو بَلِي عِنْدُو ضَيْفٌ بَاشٌ يُجِي غُدُوهُ عَلَى الْفُطُوْر، وَقَالِلَهَا مَاذَا بِيَّ نَحْضَرُو فُطُوْرٌ قَمْمُوْمٌ. وَكَانَ الْأَمْرُ هَكَآكَ، وَمِنْ غُدُوهُ قَامَتْ الْمُرَا نَظْفَتْ، غَسَلَتْ، سَيِقَتْ، وَطَيَّبَتْ، مَا تَشْتَهَى نَفْسٌ مِنَ الْمَالِحِ وَالْحَلُو، وَزَادَتْ بَخَرَتْ الدَّوِيرَه، وَحَطَّتْ بَرَادٌ تَائِي يُطِيْبُ، وَقَالَتْ لِلْبَنِيَّةِ، بَاشٌ تَلْبَسُ أَحْسَنُ مَا عِنْدَهَا مِنْ لَبْسَه، ذَهَبٌ وَفِضَه، وَقَالَتْلَهَا كَيْفَ يُجِي الضَّيْفُ، أَنْتِ حَضْرٌ مَعَايَا الْمِيْدَه، وَحُطُّو الْفُطُوْرُ وَقَدَّمُو صَحِيْنٌ غَلَه". مَاشِي فِي بَالِهَا إِلَيَّ جَائِي تَاجِرٌ كَبِيْرٌ، بِأَلِكِ يَعْجِبُهَا وَيَنْزَوِّجُ بِنْتَهَا.

مَعَ صَلَاةِ الظُّهْرِ هَكَآكَ، دَقَّ الْبَابُ خَرَجَتْ الْمُرِيَّةُ تَجْرِي، تَسْتَقْبَلُ فِي رَاجِلِهَا وَمَعَاهُ الضَّيْفُ، وَهَآكَ الْبَنِيَّةُ تُطَلُّ مِنْ بَيْتِهَا بَاشٌ تَرَى الرَّاجِلَ. أَيَّهَ حَلَّتْ أُمُّهَا الْبَابَ، وَيَدَا بِيَه بُوَهَا دَاخِلٌ وَمَعَاهُ شَابٌ مَدْرَسِلٌ، عَلَى ظَهْرُو قُلَّه. أَيَّهَ سَلِمَتْ عَلَيْهِمْ، وَدَارَتْ فَيَسَعُ. الْحَقُّ مَا عَجِبَهَا شُ الْحَالِ. وَنَادَاتُ رَاجِلَهَا لِلْكُوجِيْنَه وَقَالَتْلُو أَشْكُونُو هَذَا وَاشْ جَابُو لِيكُ. قَالَهَا حُكَايَه طُوِيلَه تَوُ نَحْكُهَالِكُ.

قَالَ التَّاجِرُ لَمَرْتُو: "انْصَبِ الْمِيْدَهَ وَإِمْلَا السُّطْلَ بِالْمَاءِ، بَاشٌ نَغْسَلُو حَالِتِنَا مِنْ تَرَابِ الثُّنِيَه". أَيَّ سَمِعَتْ الْكَلَامَ، وَمَشَاتُ تَمْلِي فِي الْمَاءِ. إِمْلَاتُ الْمَرَّهَ الْأُوْلَى، لَقَاتُو مَعَكْرُ شَوِيَّه، فُرَغَتْ السُّطْلُ

عَلَى التَّرَابِ، وَالثَّانِيهِ وَالثَّلَاثَةِ، وَهَآكَ الضَّيْفُ اسْتَعْرَبَ وَقَالَهَا: "سَامَحْنِي يَا مَيْمَتِي عَلَّاشْ هَكَّه، مَوْشْ كَانَ سَقِيَتْ بِيهِ الْكَرْمَهْ وَالْعِنْبَهْ، أَهْوَكُمْ عَطَّاشَهْ". قَالَتْ لُو: "تَو نَسْقِيهِمْ". وَمَدَّتْ لُو السُّطْلَ وَقَالَتْ لُو: "اتْفَضَّلْ". طَلَبَ مِنْهَا بَاشْ تَمْدَلُو لِيَانَهْ أُخْرَى. أَعْطَاتُو لِيَانَهْ خَلَّاهَا قُدَّامُو وَغَسَلَ قَبَالَتَهَا وَجْهُو، وَطَرَّافُو وَالْمَرَّا تَسْتَعْرَبَ فِي أَمْرُو، وَمِنْهَا سَقَى بِالْمَاءِ هَذَاكَه التَّعْنَاعُ الْمَغْرُوسُ فِي تَرْيَكِيْنَهْ مِنْ تَرَآكِنِ الدَّارِ، وَالتَّآجِرُ كَيْفَ رَى ضَيْفُو يَنْصَرِّفُ كَيْفَ مَا يَحِبُّ هُوَّ، وَيَسْتَحَدِّقُ عَلَى الْمَاءِ، وَمَا يَفْرَطُ فِي حَتَّى قَطْرَهْ مَنُو. فَرَحَ وَقَالَ لَمَرَّتُو هَذِي الْحَدَّاقَهْ وَالْأَلَّوْحُ، بِالطَّرِيْقَهْ هَآذِي أَحْنَا نَسْتَنْفَعُو بِالْمَاءِ، وَكُلُّ حَيِّ يَأْخِذُ نَصِيْبُو". وَقَامَ وَعَمَلُ كَيْفَ ضَيْفُو، وَالْمَرَّا تَسْتَعْرَبَ مِنْهَا لَحِكَايَهْ الْجَدِيدَهْ عَلَيْهَا وَتَقُولُ: "الْهَبَّالُ وَخَلَهْ، وَالشَّحَهْ مُصِيْبَهْ".

أَيَّ قَعْدُو، وَجَاتِ الْبَنِيَّهْ سَلِمَتْ عَلَيْهِمْ، وَحَطَّتْ الْفُطُورُ، وَمَدَّتْ صَحِيْنٌ غَلَّهْ، ذَهَشَ فِيهَا الضَّيْفُ وَتَمَحَّنَ بَزِيْنَهَا. أَيَّ فَطْرُو وَكَلَّآوُ الْغَلَّهْ. جَاتِ الْمَرَّا تَلَمَّ فِي الْمَعُونُ بَاشْ تَغْسَلُو، قَلَّهَا الضَّيْفُ: "خَلِّيْ عَلَيْكَ يَا مَيْمَتِي. وَهُوَ يَحْلِفُ، وَهِيَ تَحْلِفُ قَالَهَا رَآجِلَهَا " خَلِّيْهِ عَلَى رَآحَتُو بِالْكَشِّ نَسْتَفَادُو مَنُو، كَيْمَا اسْتَفِدْنَا مَنُو فِي غَسْلَانِ طَرَّافُو".

قَامَ الضَّيْفُ، وَطَلَبَ مِنَ الْمَرَّا زُوْزَ لِيَانَاتُ، وَقَعَدَ يَغْسِلُ فِي لُوْلَا وَيَعَاوِدُ، يَغْسِلُ فِي الثَّانِيَهْ، حَتَّى لِيْنَ كَمَّلَ، وَمَرَّةً التَّآجِرُ تُخَزَّرُ فِي عَجَبِ رَبِّي، وَ مِنْ بَعْدِ هَآكَ الْلِيَانَهْ لُوْلَا، صَبَّهَا تَحْتِ الْهِنْدِي، وَالثَّانِيَهْ سَقَا بِبِهَا الْغَرَسُ. آخِي قَالُو التَّآجِرُ: "يَعْطِيكَ الصَّحَّهْ فِي هَا الدَّبَّارَهْ". هَآذَاكَه الْكَلُّو، وَهَآكَ الْبَنِيَّهْ تَتَفَرَّجُ عَلَيْهِمْ مِنْ بَعِيدٍ. أَيَّ بَعْدَ مَا شَرَبُو كَآسَ التَّآيِ مَسَا الضَّيْفُ عَلَيْهِمْ بِالْخَيْرِ، وَقَامَ الْقَلَّهْ عَلَى ظَهْرُو، وَمَشَا عَلَى رُوْحُو.



هُوَ مُشَا وَالْمَرِيَّة مَا عَجِبَهَا شِ الْغَسِيلِ مُتَاعِ الضَّيْفِ، وَبِالتَّوَسُّوَيْسِ إِلَى فَيْهَا، قَامَتْ عَاوِدَتْ
غَسَلَتْ الْمَاعِينَاتِ مِنَ الْأَوَّلِ وَجَدِيدًا. جَاءَهَا بِنْتَهَا وَقَالَتْ لَهَا: " يَا أُمِّي اسْتَحْفِظْ عَلَيَّ مَاءَ الْبَيْرِ
قَرِيبَ يَفْرَعُ، هَاكَ شُفْتُ الْوَلَدَ كَيْفَاشْ كَانَ يَتَصَرَّفُ فِي الْمَاءِ، كُلُّ شَيْءٍ عَمَلُو حَسَابُو، وَمَا خَلَى
حَتَّى قَطْرَهُ تُضِيغُ، لَا يَزِي غَسَلَ الْمَاعُونِ، زَادَ سَقَى هَاكَ النَّبَاتِ الْعَطْشَانِينَ". قَالَتْ لَهَا:
الْخَرِيفَ عَلَى الْأَبْوَابِ، وَحَتَّى كَانَ فَرَعُ نِشْرِي مَاءً مِنْ عِنْدِ السَّقَايِ، أَهْوَكَا صِرْنَا نَعْرِفُوهُ،
وَبِفُلُوسِنَا يُجِيبِلُنَا قَدْ مَا نُحِبُّو. " سَكِتَتْ الْبُنْيَّة، وَمَا لَقَاتَ مَا تَقُولُ.

مَشَى زَمَانٌ وَجَاءَ زَمَانٌ، هَاكَ السَّقَايِ، وَهَاكَ التَّاجِرُ صَارُو صَحَابَ، وَسَاعَهُ سَاعَهُ يَرُوخُ مَعَاهُ
لِلدَّارِ وَيُطَلَّبُ مِنْهُ بَاشْ يَعْلَمُهُمْ كَيْفَاشْ يَسْتَحْفِظُو عَلَى الْمَاءِ. لَكِنْ كَيْمَا يَقُولُ الْمَثَلُ: " اِسْئَلْ
عَلَى صَاحِبِكَ اسْتَعْنَاشِي، أَمَّا الطَّبِيعَةُ هِيَ هِيَ". مَرَّتِ التَّاجِرُ لَا غَيْرَ فِيهَا الزَّمَانُ وَلَا بَدَلُ، بَاقِي
تُبَدَّرُ فِي الْمَاءِ.

هَيَّا نَهَارَ هَاكَ الْوَلِيدُ مَشَى لِلتَّاجِرِ، وَخَطَبُو فِي الْبُنْيَّة، قَالُوا التَّاجِرُ: " أَنَا مَا عِنْدِي حَتَّى مَانِعُ، حَتَّى
نَتَشَاوِرُ أَنَا وَعَايِلَتِي، وَنُرْدُكَ الْجَوَابَ". رَوَّحَ لَمَرْتُو وَخَبَّرَهَا، رَفَضَتْ وَقَالَتْ: " كَيْفَاشْ بِنْتُ تَاجِرِ
تَآخُو سَقَايِ". قَالَتْ لَهَا: " عِنْدُو إِلَيَّ أَغْلًا مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ، وَنَفْسُو عَزِيزَهُ، وَالرَّاجِلُ إِلَيَّ يَعْرِفُ
يَحَافِظُ عَلَى الْمَاءِ، يَعْرِفُ يَحَافِظُ عَلَى الْمَرَا، وَالْمَرَا إِلَيَّ مَا تَبَدَّرُشُ الْمَاءِ، رَبِّي يَبَارِكُ لَهَا فِي السَّمَاءِ".

جَاءَ لِلْبَنِيِّ يُشَاوِرُ فِيهَا، لِقَاهَا مِثَّةَ فَانِيهِ عَلَيْهِ، بَعْدَ مُدِيدِهِ عَرَسُو، وَرَوَّحَ السَّقَائِي بَعْرُوسْتُو
لِلدَّارِ.

وَحَكَائِنَّا طَابَهُ طَابَهُ، وَنَشَاءُ اللَّهُ الْعَامَ الْجَائِي تَجِينَا صَابَهُ.
وَأَحْنَا يَا لَوْلَادَ حَدِيثِنَا قِيَّاسَ الْمَاءِ إِلِّي فِي الْوَدْيَانِ يُجِيهِ نَهَارَ وَيُوفَا.

